



## ilcircolonews

### lo stream of consciousness di un popolo al bar

Caspita che Cospito! E noi che, al solito, non avevamo capito niente...

Ma per fortuna che c'è 2M, il sig. Presidente del Consiglio della Nazione che, con pazienza, sagacia e carisma, ce lo spiega: "E mo' lo Stato, la Nazione, l'Italia so' sotto attacco". E di chi? L'avevo detto io che Putin non si sarebbe accontentato dell'Ucraina... ma va, è Zelensky che va a Sanremo sotto le mentite spoglie di Amadeus e poi è capace che vince anche il festival. E ci porta via lo scudo. Quale scudo? Quello crociato? Noo, quello della difesa antiaerea che poi non ce l'abbiamo più noi. E se poi ci attaccano? Eh, siamo già sotto attacco, hai sentito, no? Zitto che parla il Tajani detto Ricucio "Lo sapete che cosa hanno in comune La Paz, Lugano, Atene, Santiago del Cile, Barcellona, Buenos Aires, Basilea, Stoccarda, Porto Alegre, Madrid, Berlino, La Plata? No? Sono tutti i punti dell'attacco anarco-insurrezionalista all'Italia". L'ha appena detto 2M: l'Italia è sotto attacco... e sì, altro che Putin...certo, l'hanno presa un po' alla larga ma vuoi mettere, altro che Donbass qui. Qui è mezzo mondo che ci attacca. E' che noi Italiani siamo troppo buoni. No, no, è che pensiamo di essere furbi...invece poi... Eh, sì ma adesso cara la mia vecchia Europa la pacchia è finita. Te la facciamo vedere noi. Ma zitti che parla 2M. Grida. Che grida? Grida di abbassare i toni. Mo' adesso ci spiega. Dunque: c'aveva ragione il Donzelletto che vien dalla Toscana che l'aveva saputo dal suo coinquilino. Ma di piano, palazzo o appartamento? Non si sa. Si sa, si sa. Ma la privacy è ancora la privacy o no? E va rispettata. Per fortuna che ora c'è qualcu-

no che la fa rispettare... Cosa? la legge? No, la privacy. Ah sì, certo, era ora. Dicevo: l'aveva saputo dal suo coinquilino il nobil'uomo Del Mastro delle Vedove (certo però che 'sti cognomi...) che la triade complottava. Ma chi? CGIL, CISL e UIL? Lo sapevo io che c'entravano i sindacati. Se l'Italia è ridotta così è tutta colpa dei sindacati. E' che nessuno è più capace di stare al suo posto. Anche i rider vogliono il figlio dottore. Contessa, contessa, non me ne parli. Finché erano i raider. Ma anche i rider, suvvia... la Nuova Triade, quella composta da 1 anarchico, 3 mafiosi e 4 piddi. Nuova tattica: 1 - 3 - 4. Ma così sono solo 8. Si gioca in 11. Sì, ma tu non conti gli espulsi e i pentiti. Manco gli anarchici son più quelli di una volta, bei tempi quelli di Bresci e addio Lugano. Gli anarchico, uno, dicesi uno, che sfida lo Stato a suon di sciopero della fame e ci attaccano in giro per il mondo, in tutti quei posti lì. Ci hanno impiastrato il portone, bruciato la macchina di un povero impiegato, attaccato la sorella della nuova segretaria del piddi, atti vandalici, persino ma-ni-fe-stazio-ni! Ma il Ministro Piante (quali?)dosi(quantè?) saprà rispondere da par suo a quei marrani: intanto innalzeremo l'attenzione! poi ... si vedrà. A me sembrava che avessero innalzato il prezzo della benzina. No, quella era l'accise. Ah l'accise che, quasi, l'accise. Ma poi per fortuna gli Italiani hanno capito. Era tutto per far pagare di più ai suv e ai porsche che sai come bevono quelli. Questa sì che è vera giustizia sociale: flat tax e benzina più cara così pagano quelli dei suv e dei porsche. Era ora. E' così che hanno stravinto le elezioni. Era il minimo. Fontana qui da noi ha fatto sfracelli: 45.000 morti di Covid in Lombardia, mica paglia. Proprio

come il terremoto in Turchia e Siria. E lui lì tutte le sere che ci incoraggiava insieme al Gallera. Che coppia quei due! Ti ricordi quando si è messo la mascherina il Fontana? Che ridere! Dai, ci teneva allegri. E sì, meno male che adesso abbiamo altri 5 anni da stare allegri. Chissà che fine ha fatto il Gallera... magari ha perso una elle...eh, anche il Berlusconi ha perso un po' di agilità. Ma tu ci credi che faceva i 100 in 11 netti? Se-e, boom, forse erano minuti, ma certo che continua a spararle grosse: non sarà il più grande trequartista del mondo ma di sicuro è il più grande trectartista di tutti i tempi. Dopo aver stimolato nel punto giusto i suoi del Monza con il pullman di olgettine nello spogliatoio...Veramente lui le ha chiamate troie... Sì, va beh è lo stesso, se vincevano contro Juve o Milan, deve aver ribaltato la promessa promettendo alle olgettine, quelle lì insomma, un pullman di giocatori del Monza se era assolto al Ruby-ter. Figurati quelle, abituate alle cene eleganti! Le promesse han funzionato eccome: Il Monza è andato a Torino a battere la Juve e l'assoluzione eccola servita. La prova che almeno la seconda promessa l'ha mantenuta è che il Monza non fa che prenderle dopo che il Berlusconi è stato assolto. Dai peccati? No, dai reati. Due pirla col campari e patatine, grazie.

**Intanto le donne in Iran possono aspettare, in Afghanistan ci vorrà un altro secolo prima che le mandino a scuola, i siriani si terranno un re che li ha conciatosi così e impedisce persino i soccorsi nel mare della devastazione ('sta cosa dei mancati soccorsi in mare mi dice qualcosa.....ah, già, il solito Piante-dosi, quello del "telavevoddetto io di non andare al mare con questo tempaccio") e putin ci porta dritti alla terza guerra mondiale. Forse non basterebbe neppure un altro Bresci, altro che Cospito!**

*Il Circolo Culturale Pensionati di Brescia  
indice il*

***XVIII Concorso Biennale di Poesia Dialettale Bresciana***

*intitolato per questa edizione:*

***“Alla libertà dell’Ucraina”***

*Il concorso è libero e gratuito ed è aperto ai pensionati di tutte le categorie ed ai cittadini che alla data del 31/12/2022 abbiano compiuto il cinquantesimo anno di età.*

*Anche per questa edizione viene confermata la sezione speciale denominata “Giovani Poeti Dialettali” riservata a tutti i nati dopo il 1/1/1973.*

***Regolamento di partecipazione:***

***Art. 1:*** *Ogni partecipante può presentare un massimo di 3 (tre) poesie in 4 (quattro) copie, originali o fotocopiate, con versione in lingua italiana. I lavori devono pervenire alla sede del Circolo Culturale Pensionati, Vicolo Urganani 15, 25122 Brescia, tel. 030.280294.*

*La consegna dei lavori può essere effettuata a mano negli orari di apertura (lunedì, mercoledì e venerdì dalle 10 alle 12; giovedì dalle 14,30 alle 16,00) o per posta.*

*Termine per la presentazione dei lavori: **mercoledì 31 maggio 2023** (farà fede la data del timbro postale)*

***Art. 2:*** *Ogni copia (rigorosamente anonima) delle poesie, deve riportare in testa il medesimo motto identificativo e l’anno di nascita. Queste copie (4 per ogni poesia) vanno inserite in una busta insieme ad una altra busta più piccola, ermeticamente chiusa, contenente cognome, nome, data di nascita, motto identificativo, indirizzo, numero di telefono e l’indirizzo e-mail del concorrente.*

*Il motto identificativo deve essere ripetuto anche all’esterno della busta piccola.*

*La busta piccola verrà aperta dopo che la Giuria avrà stilato la graduatoria delle poesie vincitrici.*

***Art. 3:*** *Saranno premiati gli autori delle prime tre poesie in graduatoria.*

*La Giuria, composta da Elena Alberti Nulli, presidente, Piera Maculotti e Giorgio Scroffi, giurati, potrà “menzionare” tre poeti e “segnalare” altri tre autori.*

*La Giuria avrà facoltà di assegnare uno o più premi speciali.*

*Per la sezione “Giovani Poeti Dialettali” verrà premiato l’autore della prima poesia classificata.*

***Premi:***

*per il primo classificato: assegno circolare di € 400 + buono acquisto di € 100 in libreria + targa*

*per il secondo classificato: assegno circolare di € 300 + targa*

*per il terzo classificato: assegno circolare di € 200 + targa*

*per il vincitore della sezione “Giovani Poeti Dialettali”: assegno circolare di € 200 + targa*

*per le menzioni d’onore: assegno circolare di € 100 + targa*

*per le “segnalazioni”: targa*

*A tutti i partecipanti: verrà consegnato un diploma di partecipazione ed un volume in omaggio*

***Art. 4:*** *Le decisioni della Giuria sono inappellabili.*

***Art. 5:*** *La data ed il luogo delle premiazioni, che coinciderà con la presentazione del 7° volume dell’antologia “Us che cōnta” che conterrà i testi del XVI, XVII e anche XVIII concorso, verranno resi noti con successiva comunicazione a ciascun partecipante e, attraverso i giornali locali, alla cittadinanza.*

***Art. 6:*** *Il partecipante dichiara, sotto la propria personale responsabilità, che le opere presentate sono frutto esclusivo del proprio ingegno e della propria creatività.*

*In ogni caso la giuria si riserva un controllo attento e puntuale dell’originalità dei testi.*

***Art. 7:*** *La partecipazione al Concorso costituisce piena accettazione di tutti gli articoli del presente bando ed autorizzazione alla pubblicazione dei testi presentati in Concorso.*

## Il Calendario del Circolo

**Premessa:** A causa di episodi spiacevoli che hanno creato difficoltà alla corretta gestione delle iniziative, l'iscrizione alle proposte che prevedono il pagamento di una quota diventerà effettiva solo quando il relativo importo sarà stato versato o direttamente al Circolo o tramite bonifico bancario.

In altre parole, telefonicamente verranno fornite soltanto informazioni su disponibilità e merito dell'iniziativa

**Giovedì 9 marzo, ore 14,30:** la prof.ssa **Cristina Baldo** terrà una conferenza c/o l'Aula Magna del Liceo Calini a Brescia in preparazione della rappresentazione alla Scala del 20 aprile (vedi sotto) : **"La Lucia di Lammermoor" di Gaetano Donizetti.** Ingresso libero per tutti gli iscritti e anche per i simpatizzanti!

**Da Martedì 14 a Domenica 19 marzo:** **"Andar per Roma per amoR di Roma": il viaggio a Roma del Circolo.** Se non siete iscritti e vi va di venire, provate a telefonare al Circolo. Chissà che un posto salti fuori. Partenza da Piazzale Iveco ore 06.30 .

**Martedì 21 marzo:** comodamente in pullman fino a **Milano, in palco, alla Scala**, grazie alla efficace e paziente organizzazione del prof Fontanesi, per assistere a **"Les Contes d'Hoffmann" di Offenbach.** Partenza da Piazzale Iveco ore 15.00. Lista d'attesa. Talvolta va a buon fine.

**Giovedì 23 marzo, ore 10.00:** **1a visita guidata** della Mostra **"Misericordia e Nobiltà: Giacomo Ceruti detto il Pitocchetto"** a Santa Giulia in via Musei 81 B. Anche qui è rimasta la lista d'attesa. Se interessa, ne vale la pena. Ritrovo nell'atrio del Museo alle ore 09.45

**Venerdì 24 marzo, ore 15.00:** **2a visita guidata** della Mostra **"Misericordia e Nobiltà: Giacomo Ceruti detto il Pitocchetto"** a Santa Giulia. in via Musei 81 B. Idem come sopra. Ritrovo sempre nell'atrio del Museo alle ore 14.45

**Mercoledì 29 marzo:** **Gita dell'intera giornata a "Colli Euganei e dintorni con il prof. Forsetti".** Nessun commento. Basta la parola. Una garanzia. Ancora una lista d'attesa ... Tentar non nuoce. E costa poco. Partenza da Piazzale Iveco ore 07.00 .

**Da Giovedì 13 a Venerdì 21 aprile:** **"il nostro viaggio a Madrid e Andalusia".**

Partenza da Piazzale Iveco ore 04.45 (!!!) Levataccia a parte, un viaggio che ... vi farà sognare! Non siete iscritti? Provate a chiedere al Circolo!

**Giovedì 20 aprile:** ancora una volta, comodamente in pullman **a Milano, in palco, alla Scala:** **"La Lucia di Lammermoor" di Gaetano Donizetti.** Uno spettacolo per chi vorrà andarci. Se vi sbrigiate, ci sono ancora posti. Chiedete al Circolo. E ringraziate il prof. Fontanesi per l'opportunità. Partenza da Piazzale Iveco ore 16.00

**Giovedì 4 maggio:** : con la nostra Guida Artistica, dott.ssa Martinelli, il Circolo vi porta per una gita dell'intera giornata **a Clusone e a Lovere.** Leggete programma dettagliato nella prossima pagina e ricordate che i posti, ahinoi, sono solo 52!

**Mercoledì 17 maggio:** torna la prof.ssa Forcella! In un unico incontro al Liceo Calini Laura Forcella ripropone un discorso sulla grande poetessa polacca, premio Nobel per la letteratura, **Wisława Szymborska**, a cento anni dalla nascita: **"La gioia di non essere io"** è il titolo di uno spettacolo di cui ha scritto il testo e che ispira questo incontro sulla sua poesia, una conversazione sempre aperta, senza punto fermo. L'ingresso è libero ma, per motivi organizzativi, abbiamo bisogno della vostra pronta prenotazione. Basta una telefonata al Circolo (030.280294) o una mail (ilcircolonews@libero.it).

**Mercoledì 24 e Giovedì 25 maggio:** il prof. Forsetti raddoppia! Non solo un'altra uscita ma, appunto, un'uscita raddoppiata! Due giorni tra Romagna e basso Veneto a scoprire per davvero ciò che pensavamo di conoscere come le nostre tasche. Il programma dettagliato vi verrà inviato a breve via e-mail ma lo troverete anche in cartaceo al Circolo.

**Domenica 28 maggio:** saranno 49 anni. C'eravamo, ci siamo, ci saremo.

**Da Lunedì 5 a Mercoledì 14 giugno:** andremo in **Turchia.** Non avevamo certo immaginato così il nostro viaggio. Cercheremo di cogliere il bello e comprendere, se possibile e per quanto possibile, cosa è accaduto, portando il nostro piccolo contributo alla faticosa rinascita di quanto la furia della terra ha devastato in attimi di puro terrore. Partenza da Piazzale Iveco ore 07.30

**Da giovedì 19 a lunedì 30 ottobre:** **Nepal.** Se interessa posti (sia pur pochi pochi) ce ne sono ancora.

*giovedì 4 maggio 2023*  
*una giornata particolare*  
*tra le montagne della Val Seriana e le acque del Sebino*  
*Clusone e Lovere*  
*- con la nostra guida artistica dott.ssa Martinelli -*

**Clusone:** il delizioso paese medioevale della Valle Seriana è inserito nella lista delle bandiere arancione del Touring come uno dei borghi più belli d'Italia ed è famoso in tutta Europa per la sua DANZA MACABRA. Scopriremo con la dott.ssa Martinelli i significati di questo grande affresco e ci addentreremo nelle viuzze del paese per assaporare il suo fascino medioevale e per visitarne i monumenti (la Parrocchiale, le chiesette medioevali, il palazzo del comune con l'orologio planetario). Dopo il pranzo tipico, scenderemo a

**Lovere:** capitale dell'alto Sebino, Lovere è incastonata tra le Alpi e il lago. Il centro storico formato da viuzze medioevali, chiese e case torri. Ci soffermeremo nella chiesa di Santa Maria in Valvendra (che custodisce le ante d'organo del Duomo di Brescia, realizzate dal Moretto) e non mancheremo di passeggiare sul lungolago, dove affaccia anche l'Accademia Tadini, splendido esempio di museo neoclassico.

**Programma:**

- ore 8.00: partenza in pullman GT da Piazzale OM-Iveco in via Volturmo a Brescia
- ore 10.00 -13.00: visita guidata a Clusone
- ore 13.00 -15.00: pranzo a Clusone c/o l'hotel Ambra

Menu: Risotto mantecato ai funghi porcini

Pennette al ragù di salsiccia bergamasca

Brasato al Valcalepio con polenta di rostrato rosso

Crostata di marmellata della nostra pasticceria

Caffè

Acqua Pineta

Sùliss della bergamasca

**Chi avesse particolari esigenze alimentari, è pregato di comunicarlo all'atto dell'iscrizione**

- ore 15.30 - 17.30: visita guidata di Lovere
- ore 18.00 circa: ripartenza per Brescia

**Quota di partecipazione:** da 30 a 39 partecipanti: € 80  
da 40 a 52 partecipanti: € 70

**Le quote comprendono:** Viaggio A/R in pullman GT;  
Ingressi a tutti i siti visitati;  
Pranzo c/o Hotel Ambra (vedi menu)  
Spiegazioni fornite dalla dott.ssa Martinelli;  
Auricolari per facilitare l'ascolto durante le visite guidate  
Spese di organizzazione

**Info e iscrizioni:** al Circolo, vic. Urgnani 15, Brescia; tel. 030.280294  
orari: Lunedì - Mercoledì - Venerdì ore 10.00—12.00;  
Giovedì 14.30—16.00  
e-mail: [ilcircolonews@libero.it](mailto:ilcircolonews@libero.it)